

مٹھائی کا کارخانہ

مائل خیر آبادی

کتابیں اچھی بھی ہوتی ہیں اور بُری بھی
 اچھی کتابیں تمہیں اچھا بنا سکتی ہیں
 بُری کتابیں تمہیں بگاڑ دیں گی !
 تم کتابیں پڑھو
 مگر

اچھی کتابیں پڑھو۔ بُری کتابوں سے بچو
 تم کو تو خود اچھا بننا ہے
 اور دوسروں کو اچھا بنانا ہے

مٹھائی کا کارخانہ

ہم بچوں کو کہانی سننے کا شوق ہوتا ہی ہے ، مگر چند اچا چا
کو کہانی کہنے کا بھی بڑا شوق ہے۔ شام ہوئی ، کھانا کھایا ،
چارپائی پر پہنچے ، کہ بس پکارنے لگے " ارے سدا میاں !
حقہ بھر لاؤ بیٹے۔ اری ترو ! پان تو لا بیٹی۔ ادا تو بی ! ذرا پانی
تو پلانا بھی۔ اور اے صفو بی ! تم خلال کرنے کو کوئی تینکا
لیتی آنا ۛ

اسی طرح ایک ایک کا نام لیتے ، اور جو پاس جاتا
اُسے وہیں بٹھا لیتے ، اب اگر امی جان ، یا ابو میاں
کوئی لاکھ پکارتا ، چا چا میاں ہم کو نہ چھوڑتے۔ ہمارے
بدلے امی جان اور ابو میاں کو خود ہی جواب دے

دیتے۔ ”ارے کیا ہے کیا؟ کیوں بچوں کی پیکار پڑی ہے؟ دن بھر کے تھکے ہارے اب ذرا بیٹھے ہیں۔ غریب کہ آپ لوگوں نے ناک میں دم کر دیا۔ اس وقت کوئی نہیں آئے گا۔ اب میں انھیں اللہ رسول کی باتیں بتاؤں گا۔۔۔۔۔۔“

چاچا میاں اس طرح کہتے ، اور امی جان یا ابو میاں چاچا کی باتیں سن کر مسکرا دیتے اور چپ ہو جاتے۔

ہم بچوں کو کہانی سننے کا شوق تو ہوتا ہی ہے، مگر کبھی کبھی ہم سب خوب بنتے یا چاچا میاں کو بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ہم چاچا سے کہتے، آج کہانی سننے کو جی نہیں چاہتا، آج کچھ اور باتیں کیجئے ، مگر چاچا جواب دیتے۔ ”بے وقوفی کی باتیں مت کرو، آج ایسی کہانی سناؤں کہ یاد کرو، وہ مزا آئے کہ برسوں نہ بھولو، اور پھر ہم دھیان دیں یا نہ دیں، چاچا اپنے آپ کہانی شروع کر دیتے کہ ”ایک تھا بادشاہ، ہمارا تمہارا خدا بادشاہ۔۔۔۔۔۔“

آج چاچا میاں نے ”ہمارا تمہارا بادشاہ“ شروع کیا تو سدو میاں بولے۔ ”چاچا میاں! بادشاہ وادشاہ کی

چاچا میاں نے اتنا ہی کہا تھا کہ "ترو بولی" ارے

ارے چاچا میاں! آج آپ کہانی کس طرح کہنے لگے؟ یہ تو بتائیے کہ کارخانہ کیسا تھا، اور کارخانے کا مالک کون تھا؟ وہ لڑکوں ہی کو کام پر کیوں لگانا چاہتا تھا؟

چاچا میاں نے کہا: ”اچھا.....! یوں..... اچھا! سنو! ایک تھا سیٹھ۔ اس نے ایک ایسا کارخانہ کھولنے کا ارادہ کیا۔ جس میں چھوٹے بچوں کے لئے طرح طرح کی مٹھائیاں بن سکیں۔ لیکن سیٹھ تھا بڑا سمجھ دار آدمی۔ وہ جانتا تھا کہ لڑکے کم اجرت پر کام کے لئے مل جائیں گے، اور پھر وہ سیٹھ یہ بھی چاہتا تھا کہ لڑکے نوکری چاکری کے دھندوں اور پھندوں میں نہ پھنسیں۔ کام کاج اور ہنر سیکھیں اور بڑے ہو کر کوئی اچھا سا دھندہ کر سکیں۔ نوکری میں تو بس گنتی بوٹی نیا شور بہ۔ پھر نوکری میں اگر ہاں حضوری نہ کرو تو نکال دیئے جاؤ۔“

”بڑا اچھا تھا سیٹھ!“ سدو میاں بیچ میں بول دیئے۔
 ”اور لڑکوں پر کیسا پیارا تھا؟“ ترہونے بھی اپنا خیال

ظاہر کیا۔

”مگر تھا بڑا سیانا! اتنے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
 ”ارے چپ بھی رہو۔ سنو تو پھر کیا ہوا“ صفونے سب

کوڈانشا۔

چاچا میاں ذرا کی ذرا چپ ہوئے۔ پھر کسی کی بات کا بہ کچھ جواب دیئے بغیر کہانی شروع کر دی۔ ”اچھا تو سیٹھ نے ڈھنڈورا پٹو ادا کیا۔ شہر شہر، گاؤں گاؤں، مٹھائی کے کارخانے کی باتیں ہونے لگیں۔ چاروں طرف سے لڑکے سیٹھ کے پاس پہنچنے لگے۔ اتنے لڑکے، اتنے لڑکے کہ بس لڑکے ہی لڑکے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ جیسے زمین سے لڑکے اُبل رہے ہیں اور سیٹھ کے ہنگلے کے سامنے اُن گنت لڑکوں کو دیکھ کر ایسا جان پڑتا تھا کہ جیسے لڑکوں کا ایک میلہ لگا ہوا ہے۔“

شرط

سیٹھ نے لڑکوں کی بڑی خاطر کی۔ سب کو وہ مٹھائیاں کھلائیں جو وہ کارخانے میں تیار کرانا چاہتا تھا۔ یہ مٹھائیاں سیٹھ نے نمونے کے طور پر کہیں باہر سے تازہ تازہ منگائی تھیں۔ مٹھائی کھلانے کے بعد سیٹھ نے کہا: ”کہو بچو! کیسی مزے کی ہیں یہ مٹھائیاں؟“ بھی یہی مٹھائیاں میں اپنے کارخانے میں بنواؤں گا۔ مگر مجھے ڈر ہے کہ کہیں تم ایک طرف بناتے جاؤ، اور دوسری طرف مزے لے لے کر کھاتے جاؤ تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ مجھے کیا پتہ کہ کس نے کتنی مٹھائی کھالی۔ میں ہر وقت تو کارخانے میں رہوں گا نہیں۔ پھر ہر ایک کو ہر وقت دیکھتے رہنا میرے بس کی بات نہیں۔ اس لئے مجھے ایسے لڑکوں کی ضرورت ہے جو محنتی بھی ہوں اور دیانت دار بھی۔“

”کیا ہوں محنتی اور.....؟“ انہوں نے کہانی سنتے سنتے سوال کیا۔

”اُونھ، تم ٹب سے بولے بغیر نہیں رہتیں“ نرے نے جھنجھلاتے

ہوئے کہا: ”کہانی سننے نہیں دیتیں!“

چاچا میاں نے بتایا تو ”دیانت دار ہوں دیانت دار“

”نری دیانت دار لڑکے کیسے ہوتے ہیں؟“ انہوں نے پھر پوچھا۔

”اری بھنؤ!“ اب صفوبی سمجھانے لگیں ”دیانت دار اُسے کہتے ہیں کہ جیسے کسی کو کوئی چیز دی جائے، اور کہا جائے کہ اسے رکھ لو، پھر جب اُسے مانگیں تو وہ ویسی کی ویسی واپس کر دی جائے، خرچ نہ کر ڈالی جائے۔ سمجھیں!“

”ہاں سمجھی میں، کنخوس کو کہتے ہیں نا؟ جیسے یہ ہمیں ہمارے سہو میاں“ اوتو نے بھولے پن سے کہا۔ اور سہو میاں نے غصے ہو کر اُس کا منہ نوچ لیا۔ بولے ”کنخوس آپ سے زیادہ کون ہے؟ اتنی جان کوئی چیز آپ کو دیتی، میں تو بس کنخوسی کے مارے رکھے رہتی ہیں، کھا نہیں سکتیں آپ، بیچو نٹے ہی چاٹ جاتے ہیں“ اور وہ چیونٹا ایک آپ ہیں“ اوتو نے بھی غصے کے ساتھ جواب دیا۔ ان کی چھیڑ چھاڑ ہونے لگی تو پھر صفوبی نے ڈانٹا۔ ”اچھا ٹھیک طرح سے کہانی سننا ہو تو سنو۔ نہیں تو بھاگو یہاں سے“

صفوبی کی دھمکی سن کر دونوں چپ ہوئے، اور چاچا نے آگے کہانی سنائی شروع کر دی۔ ”تو پھر سیٹھ نے لڑکوں سے کہا، بھئی میں سب لڑکوں کی جاپنخ کروں گا۔ جو لڑکا میری جاپنخ میں ٹھیک ہوگا، اسی کو کارخانہ میں

کام پر لگاؤں گا۔“

یہ جو سیٹھ نے کہا تو سارے لڑکے بول اٹھے۔ ”ہم سب امتحان دینے کے لئے تیار ہیں۔“ سیٹھ نے لڑکوں کو تیار دیکھا تو بولا ”اگر آپ لوگ امتحان کے لئے تیار ہیں تو سنئے۔ یہاں سے بارہ کوس اُتر کی طرف ایک نیا گاؤں بسایا گیا ہے۔ اس گاؤں کا نام ”محنت پور“ ہے۔ محنت پور میں ایک حکم صاحب ہیں۔ ان کا نام حکمت صاحب ہے۔ جو لڑکا محنت پور جا کر حکم صاحب سے اپنے ایمان دار اور محنتی ہونے کی سند لے آئے گا، میں اُسے کام پر لگاؤں گا۔“

سیٹھ یہ کہہ کر چپ ہو گیا۔ نکھٹو لڑکوں نے تو اسی جگہ ہمت باردی، آپس میں گھسّر پھسّر کرنے لگے۔ ”اجی کون جائے محنت پور۔ نہ جانے حکم ہمارے بارے میں ایماندار اور محنتی لکھ کر دے، یا انکار کر دے، تو بے کار میں پریشان ہوں، چلو جی کھیلیں چل کے گلی ڈنڈا۔“ لیکن کچھ لڑکوں نے ان نکھٹو لڑکوں کی بات نہ سنی، اور وہ محنت پور کی طرف چل دیے۔

اتنا کہہ کر چاچامیاں نے سدو میاں کی طرف

دیکھا، وہ اٹو کی طرف منہ بنا رہے تھے۔ چا چا میاں نے ٹوکا
 ”سَدو میاں! یہ کیا ہے؟“ سَدو میاں بولے ”کچھ نہیں
 چا چا میاں! آپ پان کے لئے چھوٹی بجیا کو
 پکارتے رہتے ہیں، اور یہ اٹھ کر نہیں دیتیں، ہیں نا
 یہ نکھٹو؟!“

سَدو میاں سے یہ سن کر اٹو کچھ کہنے ہی والی تھی
 کہ چا چا میاں نے خود جواب دے دیا۔ ”نہیں، بھئی،
 اٹو تو جھٹ پان لا کر مجھے دیتی ہے۔ اچھا بھئی خاموش رہو
 کہانی سنو آگے کیا ہوا؟“

”ہاں چا چا میاں! پھر کیا ہوا؟“ ہم سب نے کہا،
 اور چا چا میاں پھر کہانی کہنے لگے۔ ”پھر ہوا یہ کہ جو لڑکا
 محنت پور گیا، وہاں سے پلٹ کر نہ آیا۔“

”ارے کیوں؟ کیا ہوا ان سب کو وہاں؟“ ہم سب
 نے ایک ساتھ چا چا میاں سے پوچھا۔ انھوں نے کہا۔
 ”سنے جاؤ کہانی۔ اخباروں میں چھپا کہ جو لڑکا محنت پور
 جاتا ہے تو وہاں کے لوگ اُسے مرغا بنا دیتے ہیں۔“

”ایں کیا مرغا؟“ اب تو اٹو کو مزہ آ گیا۔ سَدو میاں کی طرف
 دیکھ کر مسکرائی اور پھر بولی ”اہا مرغا گلڑوں کوں
 ۱

بدھ کے دن ————— ملا جی نے ————— واہ بھی وا

————— الف خالی ب کے نیچے ایک نقطہ۔ ت کے اوپر دو نقطے۔

یہ پتے کی بات اس وقت جو آؤ نے کہی تو سب ہنس پڑے۔
 سدھومیاں بہت شرمائے۔ اُن سے جواب تو کچھ بن نہ پڑا۔
 بس غصے میں آؤ کی چٹیا پکڑ کر جھٹک دی۔ آؤ چیخنی۔
 ”ارے مری میں!“ آخر چا چا میاں نے بیچ بچاؤ کرادیا
 اور پھر کہانی سنانے ہی والے تھے کہ صفوی نے
 پوچھا۔ تو پھر مٹھائی کا کارخانہ چالو ہوا یا نہیں؟“ چا چا
 میاں نے بتایا کہ ”نور پور کے ایک لڑکے امانت اللہ کی
 بدولت“

”اچھا.....! تو محنت پور والوں نے اُسے مرغا نہیں
 بنایا؟“ ہم سب نے ایک ساتھ سوال کیا۔ چا چا میاں نے کہا۔
 ”بھئی بیچ بیچ میں زیادہ سوال نہ کرو۔ نہیں تو رات بھر میں کہانی
 ختم نہ ہوگی۔ اور کہانی کہنے میں بار بار رُکنا پڑتا ہے تو مزاح بھی کرکرا
 ہو جاتا ہے۔ بس اب نہ بولنا۔ چپکے سنو۔ آگے بڑے مزے کی
 ہے کہانی“

محنت پور

”اچھا تو نور پور میں بھی کارخانے والی بات پہنچی۔ وہاں سے، سب سے پہلے دیانت اللہ صاحب کا اکلوتا بیٹا امانت اللہ محنت پور کی طرف چلا۔ لوگوں نے اُسے ڈرایا کہ وہاں کے لوگ لڑکوں کو مَرغا بنا دیتے ہیں، مگر امانت اللہ ڈرا نہیں۔ اُس کی عمر ۱۴ سال کی تھی۔ اور وہ اسلامی درس گاہ سے نیا نیا پاس ہو کر آیا تھا۔ اُس نے کہا: ”بھائی! ڈر تو بس اللہ کا ہے۔ ان لڑکوں نے کوئی خطا کی ہوگی تبھی تو مَرغا بنا دیے گئے ہوں گے۔ میں اللہ کے بھر دے پر محنت پور ضرور جاؤں گا“ اور پھر دوسرے دن صبح پچ امانت اللہ محنت پور کی طرف روانہ ہو گیا۔

وہ صبح سویرے، منہ اندھیرے ہی گھر سے چل کھڑا ہوا۔ وہ راستے میں سُتایا نہیں۔ بس چلتا ہی رہا۔ چلتے چلتے گھنٹہ دو گھنٹہ دن چڑھے وہ محنت پور کے قریب پہنچ گیا۔ دیکھا تو گاؤں کے آس پاس چار دیواری بنی ہوئی ہے۔ اُس نے سوچا گاؤں کے اندر جانے کا راستہ کہیں نہ

امانت اللہ نے کہا، جناب مجھے سکھایا گیا ہے کہ جب کسی سے ملو تو پہلے سلام کرو۔ پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم

کا یہی طریقہ تھا۔ میں نے اسی لئے اسلامی قاعدے سے سلام کیا۔ اب آپ مجھے بتائیں کہ میں محنت پور گاؤں کے اندر کیسے جاسکتا ہوں؟ اور وہاں حکیم حکمت اللہ خاں صاحب سے کس طرح مل سکتا ہوں؟

سنتری نے امانت اللہ کی باتیں سنیں تو بولا۔ "اے نیک بخت لڑکے! یہ سب لڑکے جو مرغا بنادے گئے ہیں۔ یہ بھی اسی غرض سے آئے تھے، لیکن یہ یہیں مرغا بنادے گئے ہاں کچھ لڑکے محنت پور گئے ہیں۔ مگر افسوس کہ کوئی وہاں سے واپس نہیں ہوا۔ محنت پور کا اخبار میرے پاس روز آتا ہے۔ میں نے اخبار میں دیکھا کہ جو لڑکا محنت پور گیا، مرغا بنادیا گیا۔ تو بیٹے! میں تم کو نصیحت کرتا ہوں کہ محنت پور جانے کا ارادہ نہ کرو۔ تم تو بہت کم عمر اور دبے پتلے لڑکے ہو، تم محنت پور کی مشقت نہ جھیل سکو گے۔ مجھے ڈر ہے کہیں تم بھی مرغا نہ بنادیے جاؤ، تمہارے ادب، قاعدے اور اچھی باتیں سن کر مجھے تم پر پیار آتا ہے اسی لئے تم کو روکتا ہوں۔"

سنتری کی یہ باتیں سن کر امانت اللہ نے کہا۔ "آپ کی محبت کا شکریہ! لیکن میں محنت پور ضرور جاؤں گا۔ کوشش کرنا میرا کام ہے۔ اور کام کو پورا کرنا اللہ کے بس میں ہے۔"

مجھے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے امید ہے کہ وہ راستے کی ساری مشکلوں کو میرے لئے آسان کر دے گا۔ امانت اللہ کا یہ پکا ارادہ دیکھا تو سنتری نے شاباشی دی، اور بولا: "تو پھر بسم اللہ کہہ کر اس نقارے پر تین بار چوب مار دو۔"

امانت اللہ نے نقارے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا: "اگر آپ نہ بھی بتاتے تو میں بسم اللہ ضرور پڑھ لیتا۔ مجھے معلوم ہے کہ بسم اللہ پڑھنے سے اللہ کی مدد شامل ہو جاتی ہے۔ پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا یہی طریقہ تھا۔ اور یہ کہہ کر امانت اللہ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کے چوب ہاتھ میں لی اور ایک، دو، تین بار چوب نقارے پر مار دی۔ نقارے کی آواز بلند ہوئی اور اس کے ساتھ ہی دروازے کے کواڑ کھل گئے۔ سنتری نے امانت اللہ کو اشارہ کیا "بسم اللہ خدا حافظ"

"سنتری کا اشارہ پاتے ہی امانت اللہ دروازے کے اندر داخل ہو گیا۔ اس کے اندر جاتے ہی دروازہ پھر بند ہو گیا۔ اندر جا کر امانت اللہ نے دیکھا کہ گاؤں بڑا صاف ستھرا اور خوب صورت ہے۔ گاؤں کی آبادی بھی اچھی خاصی ہے اور لوگ خوش خوش نظر آ رہے ہیں۔ وہ گاؤں کی طرف

بڑھا۔ آبادی کے اندر گیا۔ ایک شخص کو سلام کر کے حکیم صاحب
 کا پتہ پوچھا۔ اس نے امانت اللہ کو غور سے دیکھا، اور بولا
 شاید آپ نئے نئے اس گاؤں میں آئے ہوئے ہیں؟ آپ
 ایسا کریں، محلہ ایمان ٹولے چلے جائیں۔ اس محلے کی مسجد
 کے امام سے ملیں۔ امام صاحب آپ کو حکیم صاحب کا پورا
 پورا پتہ بتا دیں گے۔ اور دیکھئے وہ ہے سامنے محلہ
 ایمان ٹولہ اور وہ مسجد کا مینار دکھائی دے رہا ہے۔ بس
 اسی کی سیدھ میں چلے جائیئے۔

ایمان ٹولہ

امانت اللہ نے اس شخص کا شکر یہ ادا کیا اور مینار کی سیدھ پر ایمان ٹولے کی طرف چل دیا۔ وہ تھوڑی ہی دیر میں مسجد کے پاس پہنچ گیا۔ اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ اے اللہ! میرے لئے اپنی رحمت کے دروازے کھول دے) پڑھ کر مسجد میں داخل ہوا۔ اندر جا کر پکارا "السلام علیکم" کچھ لوگ وہاں بیٹھے قرآن پڑھ رہے تھے، اور کچھ نفلیں پڑھنے میں لگے تھے۔ امانت اللہ سیدھا حوض کے پاس پہنچا۔ وضو کیا، اس نے دو رکعت نماز نفل پڑھی۔ سلام پھیر کے دعا مانگی۔ اس کے بعد ایک صاحب سے پوچھا: امام صاحب کہاں ہیں؟" اس نے ایک بزرگ صورت آدمی کی طرف اشارہ کر دیا۔ امانت اللہ ان کے پاس پہنچا۔ سلام کیا، اور مصافحہ کر کے ایک طرف ادب سے بیٹھ گیا۔ امام صاحب اس کے طور طریقے سے بہت خوش ہوئے، بولے "اے نیک لڑکے! تمہارا آنا مبارک! تم بڑے تمیز دار بچے ہو۔ ذرا میرے ساتھ ادھر آؤ اور مسجد کے اس طرف احاطے میں دیکھو، ایک یہ بد تمیز لڑکے ہیں، نہ سلام نہ دعا

نہ ادب نہ سلیقہ، بس اندھا دھند مسجد میں گھس آئے، انہیں یہ بھی نہیں معلوم کہ کون سا پاؤں مسجد کے اندر پہلے رکھنا چاہئے اور پھر بے وضو، پسینے میں شرابور آکر پوچھنے لگے۔ ”حکیم صاحب کہاں ہیں؟ حکیم صاحب کہاں ہیں؟“ بھلا یہ بھی کوئی قاعدہ ہے؟ اُن کو ادب سکھانے کے لیے۔ حکیم صاحب کے علم سے مرغا بنادیا گیا ہے۔ اب جب حکیم صاحب حکم دیں گے تب ہی یہ لڑکے اس سزا سے چھوڑیں گے۔“

اچھا تو امام صاحب سے یہ سن کر امانت اللہ نے کہا ”امام صاحب مجھے میرے استاد نے مسجد کے سارے آداب سکھا دیے ہیں۔ اب آپ سے یہ عرض ہے کہ مہربانی کر کے آپ مجھے حکیم صاحب کا پتہ بتادیں۔ اللہ آپ کو اس کا اجر دے گا۔“

یہ سنکر امام صاحب امانت اللہ کو سمجھانے لگے۔ ”میاں صاحب زادے! حکیم صاحب سے ملنے کے لئے تم کو بڑی مشقت جھیلنا پڑے گی۔ تم دُوبیلے پتے اور کم عمر لڑکے ہو۔ تم راستے کی مشکلیں برداشت نہ کر سکو گے، بہت دن ہوئے کچھ لڑکے حکیم صاحب سے ملنے گئے، لیکن وہ اب تک واپس نہ آ سکے۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ کسی مصیبت میں پھنس گئے۔ تم میرا کہا مانو، تمہاری باتیں سن کر مجھے تم پر پیار آتا ہے۔ آؤ میں تم کو اس مسجد کا مؤذن بنادوں پس

مزے سے پانچوں وقت اذان دیا کرو، آرام سے روٹی کھاتے رہو گے
تم کو کوئی تکلیف نہ ہوگی۔“

روٹی کپڑے کا نام سنا تو امانت اللہ نے امام صاحب کا شکریہ
ادا کرتے ہوئے کہا: ”جناب! روٹی کپڑے کی محتاجی تو مجھے گھر پر بھی نہ
تھی۔ پھر میرا عقیدہ اور ایمان ہے کہ اللہ رزاق ہے، اُس نے ساری
خلق کو روزی دینے کا وعدہ فرمایا ہے۔ وہ مجھے بھی روزے دیگا۔ اب یہ بندے کی کوشش
اور دوڑ دھوپ پر ہے کہ وہ کس طریقے سے لینا چاہتا ہے۔ تو میرا
ارادہ ہے کہ میں مٹھائی کے کارخانہ میں کام کر کے روزی کمائوں۔ آپ
مہربانی کر کے حکیم صاحب کا اُتہ پتہ مجھے بتادیں۔ حکیم صاحب کی سند
کے بغیر کارخانے کا سیٹھ کسی کو کارخانے میں دھنسنے نہیں دے گا۔“

یہ سنکر امام صاحب نے کہا: ”بیٹے! تم بہت سمجھدار ہو۔ مجھے امید
ہے کہ تم حکیم صاحب تک ضرور پہنچو گے۔ اچھا اب تم محلہ مساوات پور
چلے جاؤ۔ اس محلے کے چودھری شیخ کرم الہی ہیں، ان سے جا کر پو۔
اگر وہ چاہیں گے تو حکیم صاحب تک پہنچ جاؤ گے۔
اچھا خدا حافظ۔ السلام علیکم۔“

مساوات پور

مساوات پور کا آتہ پتہ پوچھ کر امانت اللہ اُدھر کو چلا۔ اُس محلے میں پہنچ کر اس نے دیکھا کہ یہاں ہر قسم کا کام ہوتا ہے اور بڑے بڑے لوگوں کے لڑکے یہاں کام سیکھ رہے ہیں۔ کوئی بڑھئی کا کام سیکھ رہا ہے، تو کوئی لوہاری کا، کوئی چمڑے کا کام، تو کوئی کپڑا بننے کا۔ کوئی سلائی کا کام، تو کوئی موچی کا کام۔ مطلب یہ کہ ہر قسم کے پیشے وہاں ہو رہے تھے۔ سب محنت سے کام کر رہے تھے، اور کوئی کسی پیشے سے شرماتا نہیں تھا۔ نہ کسی کو جھوٹائی بڑائی کا خیال۔ امانت اللہ اُن لوگوں کی محنت اور کام کی لگن دیکھ بہت خوش ہوا۔ اُس نے ایک لڑکے سے چودھری شیخ کرم الہی کا پتہ پوچھا۔ لڑکے نے پہلے غور سے امانت اللہ کو دیکھا اور پھر ساتھ ہو لیا اور چودھری صاحب کے گھر پہنچا دیا، اور پھر اپنے کام کو چلا گیا۔

چودھری شیخ کرم الہی صاحب اس وقت بیٹھے اپنی پرانی جوتیاں اپنے ہاتھوں سے گانٹھ رہے تھے۔ ستاری لئے کچھ ٹانگے لگا رہے تھے کہ امانت اللہ پہنچا۔ سلام کیا۔ ایک طرف قاعدے سے بیٹھ گیا۔ شیخ صاحب نے نظر اوپر اٹھائی۔ سلام کا جواب دیا پھر ستاری رکھ کر مصافحہ کیا۔ پھر اُٹھ کر گھر میں گئے وہاں سے ستولے

ہوئے واپس آئے۔ امانت اللہ سے کہنے لگے۔ ”آپ مسافر معلوم ہوتے ہیں آپ تھک بھی گئے ہوں گے، بھوکے پیاسے بھی ہوں گے۔ لیجئے رستو پی لیجئے پھر آپ جہاں جانا چاہیں گے، آرام سے پہنچا دیا جائے گا۔“

امانت اللہ اس وقت پرج بھوکا تھا۔ اس نے بڑے شوق سے ستوپیا۔ اس کے بعد شیخ صاحب کے پوچھنے پر حکیم صاحب سے ملنے کی بات کہی۔ یہ سنا تو شیخ صاحب نے بھی سمجھا یا کہ حکیم صاحب سے ملنے کا ارادہ چھوڑ دے۔ ان سے ملنے کے لیے جان بڑی جو حکم میں ڈالنا ہوگی۔ لیکن جب امانت اللہ نے اصرار کیا تو شیخ صاحب بولے۔ ”ابھی بات ہے تو لیجئے میاں، درایہ میرا چمڑے اور اوزاروں کا بکس اٹھا لیجئے، اور بازار تک پہنچا دیجئے۔ بازار ہی سے حکیم صاحب کے گھر کو جانے کا راستہ بتا دوں گا۔“

یہ سنا تھا کہ امانت اللہ نے جھٹ بکس اٹھا لیا۔ اپنے سر پر رکھا۔ بکس بڑا وزنی تھا لیکن امانت اللہ نے پروا نہ کی۔ لے کر چلا راستے میں اس نے بہت سے لڑکوں کو مرغا بنے دیکھا۔ شیخ صاحب نے بتایا کہ یہ بھی حکیم صاحب سے ملنے یہاں تک آئے، لیکن جب میں نے اُن سے کہا کہ یہ بازار تک پہنچا دو تو بولے۔ ”ہم کوئی مزدور تو ہیں نہیں ہم تو نہیں لے جاتے بکس۔“

اس طرح کی باتیں سنیں تو مجھے بڑا برا لگا۔ بھلا سوچنے کی بات

ہے۔ نبیوں نے کیسے کیسے پیشے کئے ہیں۔ کسی نے کھیتی کا کام کیا ہے۔ کسی نے بکریاں چرائی ہیں۔ کوئی زرہ بناتا تھا۔ کوئی کپڑا بننے کا کام کرتا تھا۔ اسی طرح پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی بکریاں چرائیں۔ آپ اپنے جوتے بھی اپنے ہاتھوں گانٹھ لیتے تھے۔ آپ کے صحابہ نے ہر طرح کے کام کئے ہیں اور پھر آخر میں ہمارے اماموں میں سے کوئی ہندی تھا، کوئی بڑھئی، کوئی پارچہ باف، کوئی کچھ، کوئی کچھ، بلکہ پیشے اور تجارت کی اسلام میں بڑی تعریف کی گئی ہے۔ تو میاں امانت اللہ! ان بے وقوفوں نے ایسی باتیں کیں تو مجھے ایسا لگا کہ انھوں نے ہمارے بزرگوں کی عزت پر حملہ کیا۔ بس میں نے حکیم صاحب کے حکم سے سب کو مڑغا بنا دیا۔ ذرا یہ سزا بھگت لیں، پھر جیسا حکیم صاحب کا حکم ہو گا ویسا سلوک ان کے ساتھ کیا جائے گا۔ اچھا بھائی! تم ہمارے امتحان میں پورے اترے۔ اب تم کام باغ " چلے جاؤ۔ باغبان سے ملو۔ اللہ نے چاہا تو تم وہاں بھی جانچ میں پورے اتر دو گے۔ پھر باغبان تم کو حکیم صاحب پہنچا دے گا۔ اچھا خدا حافظ۔

السلام علیکم

کام باغ

سلام کر کے شیخ صاحب نے امانت اللہ سے اپنا بکس لے لیا۔ ایک راستے کی طرف اشارہ کیا کہ ادھر چلے جاؤ۔ سامنے ”کام باغ“ ملے گا۔ شیخ صاحب کا اشارہ پاتے ہی امانت اللہ اس راستے پر ہولیا۔ تھوڑی ہی دور چلا تھا کہ ”کام باغ“ کے درخت اُسے نظر آنے لگے۔ اس نے دیکھا کہ نہایت ہر ابھرا، لہلہاتا اور پھل دار باغ ہے۔ طرح طرح کے رنگ دار اور رسیلے پھل لگے ہوئے ہیں۔ امانت اللہ اس باغ کے اندر گیا۔ بہت سے لوگ اس میں کام کر رہے تھے۔ ان سے باغبان کا پتہ پوچھا پھر جا کر ان سے ملا۔ اس وقت باغبان صاحب ایک تازہ ”قلم“ باندھ رہے تھے۔ امانت اللہ نے جا کر سلام کیا تو اس کی طرف دیکھا، پھر خود ہی کہنے لگے: ”شاید آپ حکیم صاحب سے ملنا چاہتے ہیں؟ اچھا، اچھا۔ ذرا میں یہ ”قلم“ باندھ لوں، نہیں تو خراب ہو جائے گی۔ ابھی ابھی تازہ تراش کر لایا ہوں، اتنی دیر میں آپ ایسا کریں کہ ذرا وہ گدال اٹھالیں، اور دیکھئے وہ جو پھل اور میوے رکھے ہیں نا! اس میں سے جو جی چاہے اور جتنا جی چاہے

لے لیں ، اور کھائیں ، اور کُداں لئے ہوئے اس شہتوت کے نیچے جائیں اور وہاں سواگز لمبی ، سواگز چوڑی ، سواگز گہری جگہ کھویں اور اس میں سے جو نکلے لے کر آجائیں ۔ اتنی دیر میں فرصت پا جاؤں گا ۔ پھر آپ کو حکیم صاحب تک پہنچا دوں گا ۱۱

امانت اللہ نے یہ سنتے ہی کُداں اٹھالی ، اور بولا باغبان صاحب ! مسادات پور میں پیٹ بھر کے ستو کھاپی چکا ہوں ۔ اس وقت کچھ کھانے کی ضرورت نہیں سمجھتا ۔ آپ کے کہنے سے دو سنتے لئے لیتا ہوں ، بس یہ کافی ہیں ۱۱

اور یہ کہہ کر امانت اللہ نے دو سنتے لے لئے انھیں پھیلا ، کھایا ۔ جی خوش بلکہ بحال ہو گیا ۔ باغبان غور سے دیکھتا رہا ۔

اب وہ شہتوت کے پیڑ کے نیچے پہنچا ۔ دیکھا تو بڑی سخت زمین ہے ، مگر وہ ہمت نہ ہارا ۔ سواگز لمبی چوڑی زمین ناپ کر کھودنے لگا ۔ ایسی سخت زمین تھی کہ کُداں اُچٹ اُچٹ جاتی ۔ لیکن وہ جُٹا رہا ۔ بڑی محنت کر کے اس نے زمین کے اوپر کی تہہ توڑی ہی تھی نیچے نرم زمین ملی ۔ پھر کیا تھا ۔ چٹ پٹ کھود کھا دکر الگ کیا ۔ اندر سے لوہے کی ایک صندوقچی نکلی ۱۱

” اور صندوقچی میں کیا نکلا ؟ “ ثر دبی نے چاچا سے پوچھا ۔ چاچا میاں نے کہا : ” سُنے جاؤ ۔ صندوقچی میں وہ باغبان کے پاس آیا ۔

صند وچٹی دیکھ کر باغبان بہت خوش ہوا۔ اس نے امانت اللہ کو مبارکباد دی اور کہا: بس بھائی! تمہارا ایک امتحان اور باقی ہے۔ اللہ نے چاہا تو تم آگے بھی پورے آترو گے۔ کام باغ تک کوئی شخص نہیں آسکا تم پہلے آدمی ہو کہ یہاں تک پہنچے۔ اور اپنے مطلب میں کامیاب ہوئے۔ بس اب یہ کرو کہ یہ صند وچٹی لو اور یہ پھلوں اور میوؤں کا ڈکرا اٹھاؤ۔ یہ سب لیے ہوئے آگے بڑھو۔ سامنے نہر ملے گی، اُس پر پل بنا ہے۔ پل پر سے ہوتے ہوئے دائیں طرف کو جانا۔ محلہ قاضی ٹولہ میں پہنچ جاؤ گے۔ محلہ قاضی ٹولہ میں حکم صاحب کا خزانچی رہتا ہے۔ اسے یہ صند وچٹی اور پھل وغیرہ دینا۔ اور پھر جیسا وہ کہے ویسا کرنا۔ اللہ نے چاہا تو مغرب سے پہلے حکم صاحب کی خدمت میں پہنچ جاؤ گے۔

سند

باغسان کی یہ نصیحتیں سن کر امانت اللہ نے صندوقچی اور پھلوں کا ٹوکرا اٹھا لیا، اور نہر کی طرف چل دیا۔ وہ قاضی ٹولہ پہنچا۔ خزاپنچی صاحب کا مکان پوچھتا ہوا اُن کے گھر گیا۔ جا کر اُن سے ملا۔ اس وقت خزاپنچی صاحب بیٹھے نوٹ گن رہے تھے امانت اللہ نے جا کر سلام کیا اور صندوقچی اور پھل دے کر کہا: ”مجھے حکم صاحب سے ملا ہے۔ امید ہے کہ آپ میری مدد کریں گے۔“

خزاپنچی صاحب ناک پر سے عینک اتارتے ہوئے بولے۔

”میاں دو منٹ یہاں بٹھ جاؤ، میں ذرا ایک کام کو ہو آؤں۔ پھر آپ کے ساتھ حکم صاحب کے پاس چلتا ہوں۔“ اور یہ کہہ کر خزاپنچی صاحب اُٹھ کھڑے ہوئے، اور ہزاروں، لاکھوں روپیوں کے نوٹ اسی جگہ چھوڑ کر چلے گئے۔ امانت اللہ نے اتنے ڈھیروں نوٹ دیکھے تو شیطان نے بہکایا۔ ارے میاں امانت! کہاں حکم وغیرہ کے چکر میں پڑے ہو۔ لو یہ نوٹ سمیٹو اور اپنا راستہ ناپو۔ عمر بھر چین سے کھاؤ گے۔ کارخانے دار خانے کو مارو گولی!“ یعنی چوری

کرنے کو جی چاہا "سردمیاں نے سوال کیا۔ چاچا میاں نے کہا: "جی ہاں۔۔۔۔۔ اس طرح شیطان نے بہکایا تو امانت اللہ "توبہ، توبہ" کرنے لگا۔ وہ توبہ توبہ کر ہی رہا تھا کہ خرمز اپنی صاحب آگئے۔ یو جھیا۔

”ارے میاں! توبہ توبہ کیا کر رہے ہو؟“ امانت اللہ نے صاف صاف کہہ دیا کہ ”ان نلوٹوں کو دیکھ کر میرا دل بے ایمانی سکھانے لگا تھا۔ اسی لئے میں توبہ توبہ کرنے لگا۔ آپ جانتے ہیں کہ چوری کرنا کتنا بڑا گناہ ہے۔ اللہ تعالیٰ چور سے بہت ناخوش ہوتا ہے۔“

امانت اللہ کی اس بات سے خزاپنچی صاحب بہت
خوش ہوئے، بولے ”دیکھو عصر کا وقت ہو گیا، چلو مسجد
چلیں، نماز پڑھیں۔“

نماز پڑھ کر امانت اللہ خزاپنچی صاحب کے ساتھ
حکیم صاحب سے ملنے چلا، تھوڑی دیر میں دونوں حکیم صاحب
کے مکان پر پہنچ گئے۔ خزاپنچی صاحب نے امانت اللہ کو
حکیم صاحب سے ملایا۔ امانت اللہ نے حکیم صاحب کو ادب
سے سلام کیا۔ پھر مصافحہ کر کے صندوقچی اور پھل پیش
کئے۔ یہ تحفہ پا کر حکیم صاحب بہت خوش ہوئے۔

امانت اللہ کو گلے لگایا۔ اور منہ مایا تم جس وقت سے محنت پور میں داخل ہوئے ہو۔ تمہاری ساری باتوں کی خبر میرے آدمی مجھے دیتے رہے۔ اے نیک بخت لڑکے تم یہاں آکر ہمارے امتحان میں پورے اترے۔ لو، جو تم چاہتے، تم نے مجھ سے ملنے سے پہلے حاصل کر لیا۔ اس صندوقچی میں تمہارے لئے صندوق ہے۔

یہ کہہ کر حکیم صاحب نے صندوقچی کی کبھی اپنی جیب سے نکالی۔ صندوقچی کا قفل کھولا۔ اس کا ڈھکنا اٹھایا۔ پھر اس کے اندر سے نہایت خوب صورت کاغذ کا ایک ٹکڑا نکالا، یہ کاغذ بالکل ایسا تھا جیسے اسکولوں میں سند دی جاتی ہے۔ یہ سند امانت اللہ کو دی اور کہا پڑھو، اس میں کیا لکھا ہے؟

امانت اللہ نے پڑھا۔ اس میں لکھا تھا:-

”اللہ پر بھروسہ کرو، اللہ سے ڈرو، اور لگاتار محنت کرو۔ یہی تین باتیں انسان کو ہر جگہ کامیاب بناتی ہیں۔“ حکیم صاحب نے اپنے ہاتھ سے لکھ دیا کہ یہ سند امانت اللہ میاں کے لیے ہے اور پھر اپنے دستخط کر دئے۔ یہ سند پاکر امانت اللہ میاں بہت خوش

ہوئے۔ انہوں نے دل ہی دل میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ اس کے بعد تین دن حکم صاحب کے مہمان رہے۔ چوتھے دن حکم صاحب نے انہیں رخصت کرتے وقت پوچھا: امانت اللہ میاں! تم اور جو کچھ چاہتے ہو۔ تو کہو۔ اگر ہمارے بس میں ہوگا تو تمہارا کہنا نہیں ٹالیں گے۔“

امانت اللہ میاں نے کہا: حکم صاحب! میں چاہتا ہوں کہ آپ ان لڑکوں کی خطائیں معاف کر دیں جو یہاں مُرغابنا دیے گئے ہیں۔ انہیں کافی سزا مل چکی، امید ہے کہ اب وہ نیک بن جائیں گے۔“

امانت اللہ میاں کے کہنے سے حکم صاحب نے وہ سارے مُرغ منگوائے۔ ان کی طرف دیکھا، اور پھر پکار کر بولے۔

”تم سب کی خطا معاف۔ اپنے اپنے کان چھوڑ دو۔ اور سیدھے کھڑے ہو جاؤ۔“

حکم صاحب کے یہ کہتے ہی مُرغابنے ہوئے لڑکوں نے اپنے اپنے کان چھوڑ دیئے، اور سیدھے کھڑے ہو گئے۔ حکم صاحب نے سب کو نصیحت کی اور امانت اللہ

میاں کی طرح رہنے سہنے کی تاکید فرمائی
سب لڑکوں نے سچے دل سے توبہ کی اور
کہا:-

”اب ہم کبھی بے ایمانی نہ کریں گے۔ ہر کام محنت
سے کریں گے اور اللہ تعالیٰ سے ڈریں گے۔“

لڑکوں سے یہ سنا تو امانت اللہ میاں نے حکیم صاحب
سے کہا:- جناب! یہ لڑکے سچے دل سے توبہ کر رہے ہیں۔
میں چاہتا ہوں کہ اب آپ انہیں بھی سند عطا
فرمائیں تو یہ سب بھی مٹھائی کے کارخانے میں کام
کر سکیں گے۔“

امانت اللہ میاں نے اس طرح سفارش کی تو
حکیم صاحب مسکرا دیئے اور ان سب لڑکوں کو بھی سند
عنایت فرمائی۔

اس کے بعد ان سب لڑکوں کو لے کر امانت اللہ میاں
خوش خوش لوٹے۔ سب اپنے اپنے گھر گئے اور کہتے
ہیں کہ اس کے تیسرے دن مٹھائی کا کارخانہ چالو ہو گیا۔
اور پھر اس کی خوب ترقی ہوئی۔ پھر جیسے دن ان سب
کے گزرے، خدا کرے، اسی طرح سب کے گزریں۔

چاچا میاں کہانی کہہ چکے۔ پوچھا۔ ”کو کیسی کہی؟“ ہم سب
 نے کہا ”خوب خوب“ اور پھر ہم سب اپنے اپنے بستریں
 جا کر گھس گئے۔ اور یہ سوچتے سوچتے سو گئے کہ ہم بھی
 اللہ پر بھروسہ کریں گے، اللہ سے ڈریں گے اور محنت سے
 ہر کام کریں گے۔۔۔۔۔۔۔“